ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 438143BD2B4C0C9AA44C5B54FABE0324
Владелец: Чанкаев Мурат Хасанович
Действителен: с 01.07.2024 до 24.09.2025

Аннотация
рабочей программы дисциплины
«История литературы народов России»

1. Целью изучения дисциплины является:

- формирование целостного представления о процессе развития литератур народов России как о самостоятельном литературном явлении, отражающем общие тенденции развития отечественной и мировой культуры;

- курс нацелен на выявление закономерностей и форм развития национальных литератур как составной части общероссийской культуры.

Для достижения цели ставятся задачи:

Важнейшей задачей изучения дисциплины является раскрытие и освоение собственно художественных ценностей и изучение творчества наиболее видных писателей и поэтов народов России. При этом учитывается особое влияние русской литературы на развитие национальных литератур и их взаимодействие.

Цели и задачи дисциплины определены в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки *44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль – «Начальное образование; дошкольное образование», (квалификация – «бакалавр»).*

2.Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) относится к блоку Б1 «Дисциплины (модули)» вариативной части учебного плана (Индекс: (Б1.В.ДВ.12.02)).

Дисциплина (модуль) изучается на 5 курсе в 9 семестре (по очной форме обучения).

Дисциплина (модуль) изучается на 6 курсе в 11 семестре (по заочной форме обучения).

Для освоения дисциплины «История литературы народов России» обучающиеся используют знания, умения и навыки, сформированные в процессе изучения литературы в объеме программы средней школы, а также в процессе освоения следующих дисциплин: «Теория литературы и практика читательской деятельности», «Детская литература».

Изучение дисциплины «История литературы народов России» необходимо для успешного освоения дисциплин и практик, формирующих компетенцию ПК-1.

3.Требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения ОПОП бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине (модулю):

Коды компетенции	***Результаты освоения ОПОП, содержание компетенций***	***Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, структура и характеристика компетенции***
ПК-1	способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету в профессиональной деятельности	**Знать:** - преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке; пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения; - основы предметной области: основные

		этапы и особенности развития литератур народов России, ее истории и места в мировой культуре и науке; - общую характеристику историко-культурного контекста и закономерностей развития литературного процесса (в контексте литератур народов России) различных периодов; - современные проблемы науки и образования и приемы использования этих знаний при решении образовательных и профессиональных задач.
		Уметь: - адекватно и объективно оценивать знания обучающихся на основе различных методов контроля в соответствии с учебными возможностями детей; - решать задачи предметной области: осмысление основных этапов развития национальных литератур, критики и их современной научной парадигмы; - использовать принципов художественного миромоделирования и эволюции жанров в теоретическом и историческом аспектах; - осуществлять комплексный поиск литературоведческой информации, касающейся истории развития литератур народов России.
		Владеть: - формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты, полевая практика и т.п.; - понятийным аппаратом предметной области: основными терминами и понятиями историографии литературы; - представлениями об индивидуальных творческих методах и навыками историографического обзора; - навыками оценки литературного произведения как части литературного процесса.

4.Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет: **3 ЗЕТ, 108 академических часов.** **Формы промежуточного контроля:** зачет.

5. Составитель: к.ф.н., доц. Тхайцухова А.М.